

DE AVONDBODE,

Abonnement

AAN HET BUREAU VAN HET BLAD,
Warmoesstraat, N°. 208.

Bij alle Boekhandelaars en Postkantoren van het Rijk.

Brieven, Gelden, enz., moeten franco
worden ingezonden.

ALGEMEEN NIEUWSBLAD

Prijs en

VOOR 3 MAANDEN.

te Amsterdam f 1.75
en Buitensteden franco f 2.00

ADVERTENTIËN.

ZEVEN REGELS of minder f 1.75
Een regel meer f 25
REGEL voor elke advertentie en beraling... f 36voor Staatkunde, Handel, Nijverheid, Landbouw, Kunsten en
Wetenschappen.

NEDERLANDEN.

AMSTERDAM 18 Januarij.

Men schrijft uit BERLIN, dd. 11 dezer: — De aanspraken in Frankrijk, bij gelegenheid van het nieuwe jaar, hebben alhier den gunstigsten indruk gemaakt, en der hoop op het behoud des vredes een nieuw leven geschonken. Nog meer echter de tijdingen oopens daadwerkelijk ter ontwapening genomen maatregelen, bij het ministerie van buitenlandsche zaken ingekomen. De heer Guizot heeft zich daaromtrent bepaaldelijk geuit. Men beschouwt zulks alhier als een gevolg der nota van den graaf v. Nesselrode, daar Frankrijk, meent men, tot dus verre, ofschoon zulks niet openlijk te kennen werd gegeven, alleen in Rusland den vijand zag, de werkelijk den oorlog verlangde, dewijl, dacht men, daar wederkeering nationale verbittering, d'ama-traal tegenovergestelde staatkundige beginselen en staatkundige belangen te zamen gingen, om den oorlog te wenschen. Daar de kabinetten zulks bewust waren, zouden zij Rusland hebben overreedt, stap ter toenadering te doen, welke aan het franche kabinet deze bezorgdheid, of dit voorwendsel om zich te wapenen konde beneemen. Dit zou de aanleiding tot en de inhoud der nota van den graaf v. Nesselrode zijn geweest, welke in het eerste oogenblik zoo raadselachtig scheen. Men hoopt alzoo, dat de lente, in plaats van vijandelijke ontmoetingen op het slagveld, vredzame diplomatische aan de groene tafel zal zien, dat er, namelijk, conferencien ter beslechting der oostersche zaken zullen worden aangevangen.

De maatregelen ter ontwapening aan de zijde van Frankrijk zouden overigens niet ernstig, maar trapsgewijze plaats hebben, door uitstrektere ontlasten en mindere recrutering, zoodanig, dat elke opwekking van het nationaal gevoel zooveel mogelijk wierde voorgekomen.

De heer v. Hassenpflug heeft een verlat voor twee jaren verlangd en bekomen. Men verzekert, dat dit verzoek hem in den mond zou zijn gelegd, en dit verlat niet anders is, dan hem eene brug te leggen om zich te kunnen terug trekken of zijne diensten elders te verleenen.

In een bijzonder brief uit PARIJS wordt gemeld, dat, naar men vernam, de toenadering tusschen de kabinetten van St. James en der Tuilerien steeds meer en meer blijkbaar wordt en nieuwe voortschreden maakt.

Naar men vernemt, is door Z. M. aan het bestuur der gemeente Kralingen vijf gelaten, om, voortaan te heffen voortig plaatselijke opcenten op de hoofdsom van den rijks accijns op het gemaal, mits het tegenwoordig bedrag der eigene belasting bij den invoer van meel en gebak van belast graan, en der lijn den uitvoer dier voorwerpen te verlenen teruggave van belasting, in evenredigheid tot de te heffen opcenten, almede met drie vijfde gedeelte worde verhoogd.

Aan het thans ontvangen N°. 78 der Javasehe Courant van 26 Sept. II. ontleven wij het volgende:

Door Z. Exc. den waarnemend gouverneur-generaal van Nederlands Indië zijn de volgende dispositien genomen: — benoemd: tot adjuvant-resident van Probolinggo (Bez. ekie) J. D. van Herwerden, thans adjuvant-resident van Ngrowo, (Kedirie) en zulks ter vervanging van den adjuvant-resident E. van Teijlingen, als zoodanig op wachtpost gesteld; — tot notarissen te Batavia: mr. H. M. Wäler, thans die betrekking waarnemende, en mr. J. C. van der Muelen, ambtenaar voor de indische dienst; — tot vierden onderwijzer bij de gouvernements lagere school te Weltevreden, J. C. van Schijfelen-burch, onderwijzer van den tweede rang, onlangs uit Nederland aangekomen. Honorabel ontslagen: de met verlof in Nederland aanwezige notaris te Batavia, J. A. Buij, de vierde onderwijzer bij 's gouvernements eerste lagere school te Weltevreden, J. L. Burer.

GRAVENHAGE 15 Jan. In de zitting van den Hoogen Raad der Nederlanden (civiele kamer) van heden, is behandeld het beroep in cassatie, ingestuurd door den gewezen directeur en ingenieur van de hollandsche ijzeren-spoorweg maatschappij, Brade, tegen het arrest van het provinciaal gerechtshof van Holland. Men zal zich herinneren, dat bij dit arrest de requirant niet onvankelijk is verklaard in zijne ingestelde vordering tegen de commissarissen dier maatschappij.

De advocaat van der Brug heeft, namens den requirant, de gronden tot cassatie ontwikkeld; mr. Faber van Riemsdijk heeft dezelve in eene uitgebreide pleitrede bestreden. Door beide geachte verdedigers zijn grotendeels de vroeger in deze zaak te berde gebrachte reyspunten en daadzaken behandeld. Op den 21 dezer zal het dit- en repliek worden voorgedragen.

DORDRECHT 15 Jan. De peiling van het ijs op de rivier voor deze stad, is heden als volgt: — Buiten den Riedijk 27½, buiten het Melkpoortje 24½, buiten het Groothoofd 24½, achter de Harmonie 25½, buiten de Blaauwpoort 27½, buiten de Mazelaarspoort 27½, buiten de Vuilpoort 24½, buiten de Kalkhaven 23½.

Het ijs blijft hier nog hard, en zonder doorgaten. In de Kil zit het ijs nog tot aan Willemstorp toe. Achter het eiland, tusschen Willemstorp en den Moerdijk, en meer beneden, is het water tot aan zee open, en vertoont zich maar zeer weinig drijf-ijs.

ZIERIKZEE 11 Jan. In het jaar 1840 zijn binnen deze stad en het poortambacht geboren 124 kinderen van het mannelijk en 124 van het vrouwelijk geslacht, te zamen 248 kinderen, waaronder begrepen zijn 12 levenloos aangegeven, zijnde 17 minder dan in 1839. Overleden 93 personen van het mannelijk en 81 van het vrouwelijk geslacht, te zamen 174 personen, zijnde 87 meer dan in 1839; huwel. ken 59; echtscheiding 1.

VISSINGEN 13 Jan. Te Rotterdam is, ten huize zijner bloedverwanten, na eene kortstondige ongesteldheid, in den ouderdom van 36 jaren, overleden, onze met roem bekende stadgenoot de heer P. F. Freit, koninklijk geotroijerd kunstledematen-vervaardiger, broeder der orde van den nederlandschen leeuw. Zijn voortreffelijke bekwaamheden zullen door vele ongelukkigen, die hij aan de maatschappij weder gaf, dankbaar worden gehuldigd, en zijn vroegtijdig aisterven door zijne vrienden hartelijk betreurd. Het verlies van zulk een nuttig mensch, die, hoewel nederig en vergeten, zooveel voor zijne natuurgenoeten deed, wordt dubbel gevoeld, door de verminkten, die in hem hunnen redder en hunne toevlucht zagen, door hen, die zijne goddardigheid, zijnen ijver en bereidwilligheid voor ongelukkigen wisten te waarderen, naar vooral door zijne betrekkingen, wier liefde hij, als man, zoon en broeder, ten volle waardig was.

Onder hen, die ons vaderland in het gebied der kunsten en wetenschappen hebben vereerd; onder hen, die de lijdende menschen den schoonsten titel, dien van mensch, in de heilige betekenis des woords, schenkt; onder hen, op wie Vlissingen, als binnen hare muren geboren, zich in latere tijden zal verhoovaardigen, behoort de naam van Freit erkentelijk te worden gemaakt.

ARNHEM 15 Jan. Men spreekt algemeen van een' ijsdam, welke zich op den Rijnstroom, op de hoogte van Rees, zou gevestigd hebben. Zoo de zelve zich bij de dooi niet verzet, loopt, of de landstreek door den IJssel bevoerd, gevat van eenen hoogen waterdood, of de zoogenomde Dufiel. In het laatste geval, moet het water zich door de Ooij, bij Nijmegen, weder op de Waal ontlasten. Het ijs is nog zeer hard en dik. Ook sijt het in deze maand veel langzamer dan in Februarij. Het water wast op de Waal en den Rijn slechts langzaam. Dit doet ons denken, dat boven, of de dooi traag voortgaat, of er weinig sneeuw gevallen is, of zich de rivier op onderscheiden plaatsen stopt; geen dezer drie gevallen is ongunstig voor ons vaderland. In de Over-Betuwe en Neder-Betuwe is de Linge zeer hoog aangezwollen. Men is alom begonnen met op de dijken te rijden, voor de noodkeuringen. Als er geen water komt van boven, kan de rivier zich nog lang houden. In het tegenovergestelde geval zal zij spoedig opbreken. Volgens de laatste tijding, is het water te Keulen zeer gewassen; ook van boven meldt men overal van veel water.

NIEUWEG 15 Jan. Alhier was de hoogte van de rivier de Waal, den 13 Jan., 3 el 22 duim, gisteren, 3 el 34 duim, en heden, 3 el 45 d.

— Te Arnhem was de hoogte van den Rijn, den 13 Jan., 1 el 82 duim, gisteren, 1 el 95 duim, en heden, 2 el 9 duim.

BELGIE.

BRUSSEL 15 Jan. De franche boekdrukkers en schrijvers beklagen zich, en te recht, over den belgischen nadruk, welke somwijlen zelfs met zoo veel bekwaamheid gedreven wordt, dat de nadruk te Brussel nog eerder in den boekhandel is dan de oorspronkelijke uitgave te Parijs. Op de hevige klachten, welke deswege onlangs op nieuw in de parijche bladen gestaan hebben, antwoordt de brusselse boekhandel, dat men niets anders doet, dan hetgeen men te Londen, te Geneve, te Leipzig en zelfs te Parijs dagelijks ziet gebeuren. Zelfs beklagen zich de belgische drukkers, dat de parijche pers zich ook jegens hen aen nadruk schuldig maakt, en noemt als brusselse werken, te Parijs gedrukt: Baron, *Resumé de la Littérature Française*, en Gannier, *Traité de Meteorologie*.

MENSELWERK.

DE VERLOOFDEN VAN L'ARMOR.

... jusqu'aux Cyprès je lui serai fidèle.

P. BOREL.

I.

De zee is kalm; ter nauwernood bespoelen eenige zilteklurige baren met zacht gemurmelt het strand van L'Armor, terwijl de bewoners, in hunne schamele hutten geweken, in de zachte armen van den slaap eene verkwikkende rust voor de vermoeijenissen van den dag trachten te vinden. Het is nacht, en de vischerisse MARGARETHA KELAÛ, op hare netten gezeten, met de ellebogen op de knieën kunende, en het hoofd in hare handen, wacht op haren zoon.

De klok van L'Armor heeft elf dollie slagen in het rond doen weergalmen, en nog is IVAN niet teruggekeerd.

Eindelijk komt IVAN: zijn gelaat kentrekent peestkracht en moed; naar zijne gitzwarte oogen zijn vol zachtheid, en lang krullend haar goift ang zijne schouders.

« IVAN, mijn zoon, » riep de blijde MARGARETHA, hare armen naar hem uitstrekken; « IVAN!... Hoe! gij antwoordt niet, zijt gij ongevoelig voor de liefkozingen uwer moeder? »

IVAN stond gevoelloos en hield de strakke blikken naar het nog even gloende vuur van den haard gevestigd.

« IVAN, antwoord; bij de ziel van uwen vader, antwoord!... Hoe, gij doet?... gij zijt gewond!... wat doet u?... spreek dan toch! »

MARGARETHA zag met bittere smart op haren zoon.

« Ik heb hem gedood, » zeide hij eindelijk.

« Mijn zoon, een moordenaar!... » gilde MARGARETHA, en trad verschrikt enige schreden terug.

« Luister, moeder, en oordeel dan: ik was digt n. bij de hoeve van den achter KENDREÛ; ik wilde zijne dochter MARIA, mijne beminde, gaan be-
seken: onsklups hoor ik hare stem, zij gillt, zij schreeuw angstig om

hulp, en ijlings vlieg ik naar de plaats vanwaar het angstgeschreeuw zich deed hooren... O, lieve moeder! een man, een schone, de scheepskapitein JOACHIM PATERN, sleurt haar naar het strand en houdt haar in zijne armen gekneld, in weêrwij van de wanhopige pogingen, die zij ter ontvlugting aanwendt. Ik val op hem in, ik noodzaak hem haar los te laten, wij worstelen... en, zie hier kleeft zijn bloed... ik heb hem gedood! »

IVAN lachte als waanzinnig; krampachtig drukte hij zijne nagelen in den behouden stek, het moorddadig wapen, hetwelk hij nog in de hand hield.

« Mijn zoon! » sprak de bitter weenende MARGARETHA.

« Kon ik MARIA zien uitvoeren?... Kon ik dat, moeder? antwoord mij. »

« Maar zij zullen komen om u gevangen te nemen, » zeide MARGARETHA, terwijl zij haren zoon aan hare borst drukte, en vreesachtig naar de deur zag.

« Dat zij komen, ik ben gereed om hen te volgen. »

Beiden weenden, een geluid van voetstappen liet zich hooren, men klopte zachtkens aan de deur van de hut.

MARGARETHA, bleek, met loshangende haren en verwilderde oogen, rukte haren zoon in een' boek, en eene hooivork grijpende, plaatste zij zich in eene verdedigende houding.

II.

De deur ging open, een jong beeld chco! meisje trad sidderende binnen. Hoe bekoorlijk was MARIA, toen zij daar bevende en weenede stond.

« IVAN, » sprak zij met eene zachte, doch heldere stem. Bij het hooren dezer woorden, stortte IVAN aan de voeten van het meisje. MARGARETHA liet haar wapen vallen, en zette zich zijwendende neder.

IVAN ombeide MARIA hartstogelijk.

« IVAN, mijn lieveliefde, » sprak het meisje, « ik ben u meer schuldig dan mijn leven; ik kom hier, om u mijnen vurigen dank te betuigen. »

« Mij danken, MARIA! waarvoor? zijt gij niet het kostbaarste, wat ik op aarde bezit? Zonder u, zonder u, MARIA, uoh! gij zijt het, zou ik niet willen, niet kunnen leven. »

« IVAN, wat zijt gij bleek, bloedt gij? zijt gij gewond! gewond voor mij! »

« Neen, MARIA, dit bloed is het zijne; ik heb hem gedood, ik heb een moordenaar! zult gij mij nu verstooten? »

« U verstooten! Nadat gij op het punt waart, u voor mij op te offeren! »

FRANKRIJK.

PARIJS 14 Jan. De zitting van de kamer der afgevaardigden van gisteren was zeer talrijk, en alle ministers tegenwoordig, terwijl men met ongeduld het verslag van den heer Thiers over de fortificatien van Parijs te gemoet zag. De voorzitter gaf te kennen, dat aan de orde van den dag gesteld was, de mededeeling van het rapport der commissie over het gevraagde crediet van 140 millioenen, voor de versterkingen van Parijs. De commissie op het oogenblik nog niet gereed zijnde, ging men intusschen tot andere zaken over; eerst ten 3 ure verscheen de commissie in de zaal, en de heer Thiers beklom het spreekgestoelte. Het rapport was zeer lang, doch duidte geene opzate bij analyse, waaraan verscheiden leden de lezing verlangden te zien uitgesteld; anderen vroegen de dadelijke lezing, waarover men tot stemming overging, en eerst bij de tweede proeve werd het beslist, dat de lezing dadelijk zou plaats hebben.

Men wil, dat enkele leden den heer Thiers zouden hebben toegerepen, dat het rapport veel te lang was om gelezen te worden, en dat het genoeg was, het ter tafel te deponeren; anderen beweren, dat het voorstel tot het deponeren van het rapport van den heer Thiers zelve zou zijn uitgegaan.

De lezing heeft ruim 2 uren geduurd, niettegenstaande de heer Thiers verscheiden blaasjes ongelezen heeft ongeslagen. Het vraagstuk wordt in het rapport onder alle mogelijke oogpunten gebracht, en draagt onmiskenbare bewijzen, dat de rapporteur zich van zijn onderwerp geheel en al heeft meester gemaakt. Bij het einde van het verslag gaf de heer Thiers kennis van het verscheid, dat tusschen de leden van de commissie en het ministerie had bestaan omtrent verscheiden belangrijke punten, doch dat zij in hare laatste zitting, uit zucht tot eenige indichtheid, haar gevoelen in onderscheidene opzichten had opgegeven. Hieruit blijkt, dat het ontwerp van wet, zoo als het thans aan de kamer is voorgesteld, zoo wel de goedkeuring van de commissie, als die van het ministerie, wegdraagt.

Met groote stilte en aandacht is de voorlezing ten einde toe aangehoord, waarna het drukken van het rapport is bevolen, en zonder dat voor als nog de dagsbepaling voor de openbare discussie plaats had, aan de leden kennis gegeven, dat, van heden morgen af, zij, die over het rapport wilden spreken, zich voor of tegen konden inschrijven.

De Presse beweert, dat in de laatste zitting der commissie, in het bijzonder van den minister van oorlog, door den heer Thiers, geheel eigenmagtig, zonder de andere leden der commissie te raadplegen, de wijzigingen, door de meerderheid der commissie beoordeeld, waren opgegeven; wijl vooral zijne eer eerde genoemd is, dat het daarstellen der fortificatien worden goedgekeurd. Dit wordt door de vrienden van den heer Thiers betwist.

Een der correspondenten drukt zich over den indruk van het verslag, hetwelk de heer Thiers gemaakt heeft, in dezer voege uit:

Het gevoelen van de verschillende dagbladen over het verslag is, zoo als men dat moest verwachten. Aan de eene zijde is men ongetogen over de helderheid van den stijl des rapporteurs, en de geestvolle wijze, waarop alle mogelijke bezwaren der tegenstanders van de versterkingen worden opgenomen, bestreden en ontzenuwd; aan de andere zijde, smekt men met verachting van het rapport, en geeft voor, het te beschouwen als verre beneden de onmiskenbare talenten van den ex-minister.

Wij hebben niet noodig, zegt de correspondent, de dagbladen van Parijs in te zien, om hunne denkwijze in dezen te kennen. Wij hebben het verslag van den heer Thiers met aandacht gelezen, en alhoewel wij voor dien heer gunstig gestemd zijn, moen wij erkennen, dat zijn stand ons niet volkomen heeft voldaan. De gematigdheid, welke daarin van het een einde tot het andere doorstraalt, komt ons voor te groot te zijn. Hij heeft zijne eigene denkbeelden te zeer aan het ministerie ten offer gebracht; en ons blijft thans alleen te wenschen over, dat de kamer op de gelukkige uitvoering aandringt, en tevens op de voltooiing binnen twee jaren tijds.

In weêrwil van de opoffering, door de commissie aan het ministerie gedaan, en waardoor het verslag alle kracht en leven verloor heeft, moet men evenwel bekennen, dat het een meesterstuk is van helderheid en duidelijkheid; uit dat oogpunt beschouwd, hebben de dagbladen, die het verslag prijzen, volkomen gelijk. Wij zullen er bij oogen, in weêrwil van al het geschreeuw van de Presse en het Journal des Débats, dat het-zelve veel in druk op de kamer gemaakt heeft. Wij hebben gezien, hoe verscheiden leden van het regter-centrum om inbezuinige blijken hunner goedkeuring daaraan hebben geschonken. Over het eenen hebben wij te zeggen.

« Hij heeft zich reeds opgeofferd, » sprak de oude MARGARETHA, « want men zal hem weldra in beentenis komen nemen. »

« Hem in beentenis nemen, waarom? — Omdat hij een meisje voor smaat en ontenting heeft bevestigd? »

« Neen, » vervolgde MARGARETHA, « omdat hij een mensch heeft gedood. »

« Moeder! » zeide IVAN, op een' eengzins veragterenden toon.

« IVAN, de ridder IVAN, gij moet u aan hunne nasporingen onttrekken. »

« Gij, vlugt, mijn zoon, » riep MARGARETHA.

« Vlucht! MARIA verlaten... myn moeder verlaten!... noot!... noot!... hoer zij ik sterf! »

« Mijn zoon, gij doet leven, leven voor uwe moeder, wier eenige troest gij in deze wereld, met eenige schat gij op aarde zijt. Gij moet leven voor MARIA, die u bemint; — gij bemint u minners, niet waar, MARIA? »

« Om ik hem bemint, » antwoordt de lieve meisje, hevig ontroerd.

« Knield dan neder, mijn kinderen, knield, en zweert voor het oog van God, die u hoort en ziet, dat gij elkander eenwig getrouw zult blijven. »

« Dat zweert ik! » riep twee stemmen, die zich als tot eene stem zamen smolten; beide jongelieden boogen het hoofd; MARGARETHA breidde de reeds dure handen zeggend over hen uit.

« Dat de granschap des hems die van u beide verpletteren, die zijne belofte verbreekt!... Nu, IVAN, moet gij vlugten? »

« Maar, waar vlugt ik heen? »

« De boot is vlot; ik zal u aan boord van de *Saint Mandé* brengen, die op de reede ligt. »

MARIA weende!

« Ik kom terug, geliefde, » zeide IVAN; « wacht mij gedurende een jaar: wanneer ik na verloop van dien tijd niet hier ben, dan toef ik u daar, » vervolgde hij, naar den hemel wijzend.

« Kom, mijn zoon. Vlucht! » riep andermaal de bezorgde MARGARETHA.

« Vaarwel, MARIA, vaarwel! »

« Ik ga met u tot aan het schip. »

Zielsbedroefd gingen zij alle drie naar het strand, weldra stak de boot in zee, en verdween aan den gezigtender; eenigen tijd daarna keerde zij terug. Twee vrouwen wandden der *Saint Mandé*, die zich zelfvaardig maakte, een smartelijk vaarwel toe.

Toen ik nog een arm meisje was, dus verhaalt de hertogin van *Albin*, en voor dertig schellingen, die ik in de week verdiende, hard werken moest, ging ik gedurende de vacantiën naar *Liverpool*, alwaar ik zeer vriendelijk werd ontvangen. Ik zou in een nieuw stuk optreden. Het stond gelijk met een der kleine drama's, die thans in onze schouwburgen aan den tweeden rang ten tooneerle worden gevoerd. Ik vervulde de rol van een arme verlaten wees, die in de grootste ellende versmachtte. Een onarmhartig koopman, vervolgde de ongelukkige heldin van het stuk, wilde haar doen arresteren, wegens eene aanzienlijke schuldvordering, niet iemand zich voor haar borg stelde. Het meisje zeide daarop, dan blijft mij geene hoop over, ik bezit geen vriend ter wereld. Hoe! vraagt daarop de wrede schuldeischer, is er niemand, die voor u borg wil zijn, en u voor de gevangenis beveiligen? — Ik heb u gezegd, verhaalde ik, dat ik geen vriend op aarde heb. Juist toen ik deze woorden gesproken had, zag ik eenen uitrover van eene der achterste banken der bovenste galerij zich door de aanschouwers eenen weg banen, over de afwering springen, en van de eene galerij tot de andere waar beneden klimmen. Spoedig had hij het orkest bereikt, en over het voetlicht springende, stond hij plotseling naast mij. Gij zult ten minste éenen vriend hebben, mijn arme meid, zeide hij, met de levendigste nitdrukking op zijn door de zon verbrand gelaat. Ik wil borg voor u zijn, hoe groot de som ook wezen moge. En gij, slungel, met deze woorden wendde hij zich tot den verschrikten tooneelspeler, als gij haar niet vrij laat, en anders uw anker werpt, zult gij het hard te verantwoorden hebben, wanneer u voor den hoeg kom. Het publiek rees op, het getier was onbeschrijfelijk, luid gelach, angstgeschreeuw, hoorrah's van den kant zijner beschermers op de galerij, het preluderen der violen in het orkest, en, gemaand dat gedruisch, stond de onschuldige oorzaak van hetzelve, mij, met arme ongelukkige meisje beschermende, en mijnen veronderstelden vervolger dood en verderf dreigende, daar. Men kon hem niet bewegen zijne verlangstelling voor mij te laten vallen, dan nadat de regisseur had voorgedragen, dat hij mij door eene massa tooneelbanknoten had berijde.

STADSNIUWS.

De criminele rechtbank in Holland heeft op den 15 Jan., het vonnis der arrondissements rechtbank te Haarlem, dd. 24 Sept. 1840, waarbij J. B. ... is vrijgesproken van de aanklagte van rebellie, vernietigd, en op nieuw recht doende, denzelfden ter zake van ongewapende rebelie door één persoon, veroordeeld tot drie dagen gevangenis, alsmede in de kosten; — en het vonnis der arrondissements rechtbank te Amsterdam, dd. 23 September 11, waarbij M. J. K. ... ter zake van mishandeling, is veroordeeld tot één maand gevangenis en acht gulden boete, alsmede in de kosten, vernietigd; en op nieuw recht doende de in eerste aanleg gedane dagvaarding verklaard te zijn nietig, en den officier van justitie niet ontvankelijk in zijnen in eerste aanleg gedaanten eisch.

BEVALLEN. 12 Jan. M. Verdam, geb. Parson, D. — W. C. van Cooth, geb. Fock, Z.
OVERLEDEN. 13 Jan. C. Cisselaar, 58 j. — Te Loos, bij Rijssel, 9 Jan., H. J. Trouillart Haussen, 20 m. — Te Baambrugge, 11 Jan., J. van Hilten, 73 j.

Beursprijzen der Effecten.

OMSCHRIJVING DER EFFECTEN.	AMSTERDAM, 16 Jan. 4½ Ure.					
	van	tot	gebleven	laagste	hoogste	gebleven
NEDERL. Werk. Schuld. 2½	50½	1	18	50½	1	18
Dito 2½	97½	98	1	97½	1	1
Uitgest. dito 2½	214	221	22	22	18	22
Kansb. 2½	261	1	18	261	1	18
Amort. Syndic. 2½	161	162½	161½	161½	162	161½
Dito 2½	94½	95½	95	94½	95	95
Hand. Maatsch. 2½	104½	104	1	104½	1	1
O. I. Leening 2½	104½	104	1	104½	1	1
Spoorw. Haarl. 2½	104½	104	1	104½	1	1
Dito Rijn- 2½	104½	104	1	104½	1	1
FRANKR. Inscr. G. R. 2½	104½	104	1	104½	1	1
FRANKR. Dito 2½	104½	104	1	104½	1	1
SPANJ. Ardoins 2½	211	1	18	211	1	18
Passive 2½	104½	104	1	104½	1	1
DEFERRED 2½	104½	104	1	104½	1	1
PORTUGAL. Oblig. te Lond. 2½	104½	104	1	104½	1	1
NAPELS. Cert. L. & B. 2½	104½	104	1	104½	1	1
Dito E. & C. 2½	104½	104	1	104½	1	1
RUSSLAND. 1798, 1816. 2½	104½	104	1	104½	1	1
1828, 1829. 2½	104½	104	1	104½	1	1
1831, 1833. 2½	104½	104	1	104½	1	1
1840. 2½	104½	104	1	104½	1	1
Inscr. Assign. 2½	104½	104	1	104½	1	1
Cert. dito 2½	104½	104	1	104½	1	1
POLN. Aand. 2½	104½	104	1	104½	1	1
Dito 2½	104½	104	1	104½	1	1
OOSTENH. Metaaliek 2½	104½	104	1	104½	1	1
Weenk. G. & C. 2½	104½	104	1	104½	1	1
Dito 2½	104½	104	1	104½	1	1
BRAZILIE. Dito 2½	104½	104	1	104½	1	1

BEURSBERICHT.

De handel in hollandsche fondsen was heden over het geheel van weinig belang. De Aand. Handel Maatschappij waren heden minder gewild dan gisteren, en ging daarvan de prijs van 162 tot 161½ terug.
Van de vreemde fondsen waren, bij weinig handel, de spansche iets duurwer. De andere onveranderd.
Haarlemmermeer 98½, 99. Columbia 2de Leening, à £ 100. 18.
Dito à £ 500. 17. Comp. Ardoins 17½, 18, 19.
Koers van het Geld: Beleming 4. Prolongatie 4. Wissel-Disconto 3 pCt.
PRIJZEN TEN 5 URE: Integralen 50½, 161½. Handel-Maatsch. 161½. Ardoins à £ 85. 5 pCt. 21½ a f.

WISSELKOERSEN. ROTTERDAM, 14 Januarij.

Parijs 2/m 56½, k. 56½. Bordeaux 2/m 56½, k. 56½. Frankfort 6/w 36½.
15 Jan. Londen 2/m 11.90, k. 12. Hamburg 2/m 35½, k. 36.

FONDSEN EN WISSELKOERSEN OP VREEMDE BEURZEN.

PARIS, 13 Jan.

Inscr. op ult. 5 pCt. 112.80. Dito cont. 5 pCt. 112.65. Dito op ult. 3 pCt. 77.85. Dito cont. 3 pCt. 77.80. Bank-Actien fr. 3270.50. Bank bij Lafitte fr. 1050. Belgie 5 pCt. 99½. Dito 3 pCt. 69½. Ardoins 5 pCt. 24½. Passive G. Haiti fr. 580. Napels, Falc. 5 pCt. 101.80. Dito op ult. 5 pCt. 102.

De fransche fondsen waren heden zeer gewild, en derzelver prijzen op nieuw hooger dan gisteren. Men schijnt ter beurze te gelooven, dat, zoo de wet van de versterking der hoofdstad al door de kamer der gedeputeerden aangenomen wordt, dezelve door de kamer der pairs verworpen zal worden.

Na de beurs: 3 pCt. 77.85.

Wisselk. Amst. 1/m 209½. 3/m 209½.

PARIS, 14 Jan.

Inscr. op ult. 5 pCt. 112.40. Dito cont. 5 pCt. 112.35. Dito op ult. 3 pCt. 77.50. Dito cont. 77.35. Bank-Actien fr. 3272.50. Bank bij Lafitte fr. 1057.50. Ardoins 5 pCt. 21½, 1. Passive G. Napels, Falc. 5 pCt. 101.75. Haiti fr. 575.

Aanvankelijk was heden de prijs der rente weder zeer vast, doch na eenige weifeling is dezelve ten slotte flauwer gebleven; men sprak weder van de nieuwe leening, welke men zeide, zeer spoedig gepropend te zullen worden; dien ten gevolge vertoonden er zich dan ook in de fransche fondsen vele verkoopers; de 3 pCt. daalden, na eenigen tijd tusschen 77.80 à 85 gebleven te zijn, tot 77.40, en de 5 pCt. gingen van 112.80 tot 112.40. Ook was er, onder anderen, nog een gerucht in omloop, dat er, ten gevolge van de aanbudiende conferentie over het rapport der versterkingswerken, een staatkundige verzoening tusschen den maarschalk Soult en den heer Thiers zou hebben plaats gehad, en de maarschalk aan den voormaligen president van het kabinet openingen zou gedaan hebben tot een ministeriële verandering, waarbij de heer Thiers de portefeuille van buitenlandse zaken, de heer Passy die van financiën, de heer Dufaure die der openbare werken, en de heer de Rousset die van binnenlandsche zaken zoude verkrijgen. Tevens sprak men ook van een nieuwe leening voor Pruissen. Alle deze geruchten werden echter door steeds welonderzichte personen zeer in twijfel getrokken. De vreemde fondsen waren meendeels insgelijks iets flauwer dan gisteren.

Na de beurs: 3 pCt. 77.45.

Wisselk. Amst. 1/m 209½, 3/m 209½.

ANTWERPEN, 15 Jan.

Belgie 5 pCt. 97½, 1. Dito 4 pCt. 88½. Dito 3 pCt. 69½. Metaaliek 5 pCt. 107½. Loten fl. 500. f 846. Dito fl. 250. f 346. Polen Loten fl. 500. f 140½. Dito fl. 300. f 131. Nassau Loten 2½. Darmst. Loten 2½. Pruis. Lot. 140. Ardoins 21½. Uitgest. G.

Ten gevolge van schaarste van geld en de overvloed van stukken, was heden de beurs zeer geparkeerd; ook is de disconto van 4 op 5 pCt. gesteld. De Ardoins openen op 21½, daalden tot 21½, en bleven 21½ p. Premie 1/m 21½ d. 1. Coupons 17½. Belgische fondsen waren tamelijk vast; 3 pCt. 69½; 5 pCt. 97½.

BRUSSEL, 15 Jan.

De liquidatie van heden heeft weinig of geen invloed op de prijzen der fondsen gehad, welke moerndeels onveranderd bleven; alleen de Ardoins waren iets lager, doordien men zeide, dat het merk van Parijs van gisteren door buitengewone gelegenheid tekort was, en dat dit iets flauwer kwam. Na de beurs: 3 pCt. belgische 69½. Ardoins 21½. 3½ ure. Nadat het

merk van Parijs van gisteren algemeen bekend was, bleven de 3 pCt. belgische fondsen en 69 g. Ardoins 21½ p., 1½ g.

BERLIN, 12 Jan.

Pruiss. Lot. 4 pCt. 100½. Dito Loten 79½. Metaaliek 5 pCt. 107. Rusland Ham. 5 pCt. 105½. Dito Londen 5 pCt. 110½. Dito 1831 en 1823. 5 pCt. 101½. Polen Loten fl. 500. 78½. Dito fl. 300. 72½. Holl. 2½ pCt. 48½.

Ofschoon de handel echter niet zoo levendig als gisteren.

Wisselk. Amst.

FRANKFORT a/M, 13 Jan.

Metaaliek 5 pCt. 106. Dito 4 pCt. 99½. Dito 3 pCt. 79½. Bank-Actien 2006. Loten fl. 500. 140. Dito fl. 250. 113½. Holland 2½ pCt. 49½. Synd. 4½ pCt. 85½. Dito 3½ pCt. 69½. Ard. 23½. Portugal 3 pCt. 10½. Polen Loten fl. 500. 78½. Dito fl. 300. 73½. Taunusbahn f 335½.

De handel bepaalde zich heden voornamelijk tot de hollandsche 2½ pCt., van welke, ten gevolge van de hooger koersen van Londen en Amsterdam, tot 49½ belangrijke posten werden omgezet; ten slotte bleven dezelve in en 3 pCt. portugiesche waren meer gewild. Van de Bank-Actien f 15 lagere, de Loten à fl. 500 oostrijksche fondsen waren geld is steeds vrij ruim; disconto 3½ pCt. In wissel is de handel sedert enige dagen stil.

WIEN, 9 Jan.

Metaaliek 5 pCt. 105½. Dito 3 pCt. 80½. Bank-Actien f 1603. Loten fl. 500. f 139½. Dito fl. 250. f 114½.

SCHEEPVAART EN HANDEL.

Schepen in Lading.

AMST. VERDAM.

Naar BATAVIA, het gekop. twe. v.d. fregatship Japan, Kap. W. van der Zee, van Amsterdam. Adres bij Jan Corver en Comp., Hoyman en Schuurman en F. der Kinderen.

Naar BATAVIA, het gekop. twee. 1. barkship Marco Bozzaris, Kap. H. Olie, van Amsterdam. Adres bij Coopman en de Witt en Lenaert, van Olivier en Comp., Hoyman en Schuurman, de Vries en Comp., en Floris der Kinderen.

Scheepstijd ingen.

Het schip Alberdina, Kap. H. Groothoff, met ballast, van Yarmouth naar Ost-Vriesland, is, volgens brief van Delfzijl van den 12 Jan., den 10 dito bij het Uithuizervad in het ijs bezet geraakt; het schip bleef digt.

Het schip de Planter, Kap. H. F. Zeijlstra, van Suriname naar Amsterdam, te Dover binnen, vroeger gemeld, is, volgens brief van daar van den 11 Jan., lossen, om nieuwe masten in te zetten en verder te repareren.

Het schip de Vlaschandel, Kap. H. H. Uil, den 10 Sept. van Tjilatjap naar Rotterdam vertrokken, is, volgens brief van Batavia van den 23 dito, na, met een luods aan boord, op een klein veld, en levig gestooten te hebben, den 15 dito aldaar lek uit zee teruggekomen, makende 4½ voet water in het eimaal; moest lossen om te repareren.

BINNENGEKOMEN.

TEXEL 15 Jan. N. N. O. — Niets. Geene postsch. uit noch lijnschep geven. Texel is vol dijfs.

VIIE en TERSCHELLING, geene lijsten aangekomen.

HELVET 15 Jan. N. O. — Niets. Weinig dijfs op v. stroom.

BRIELLE 15 Jan. N. O. — Niets.

MAASSLUIS 15 Jan. N. O. — Niets. Weinig dijfs op v. stroom.

VLISSEING 13 Jan. Fatlander, Esther, New-York naar Antwerpen. De cliepen Francis Jeffroy, van Rio-Janeiro; en Alert, van Messina, zijn, wegens ijs, alhier in de haven gekomen.

FERNAMBUC 17 Nov. Neulenbreck, Jeannette Marie, Antwerpen.

GENUA 4 Jan. Holman, Hermine, Antwerpen.

MESSINA 20 Dec. Van der Steen, Wilhelmina, Nantes, op v. een lading voor Antwerpen in te nemen.

NANTES 9—12 Jan. Scherphier, Jonge Johanna, Dantzig.

HAVRE 11 Jan. Crawford, Formosa, New-York.

UITGEZOND.

MARSEILLE 7 Jan. Opdeboel, Norma, Duijkerken.

GUERNSEY 8 Jan. Koop, Gryphia, St. Ubes. Hilling, Joseph, dito.

HANDELBERICHTEN.

KOLONIALE EN ANDERE GOEDEREN.

BEZIERS 9 Jan. VOORLOOP. De prijs der ½ is iets hooger. Men heeft in loco fr. 52.75 besteed, en op levering in Februarij fr. 53. Tot 4½ pCt. prijzen zijn circa 400 stukken gedaan; op Maart en April wordt op fr. 54 gehouden en fr. 53.50 geboden.

ANTWERPEN 15 Jan. KATOEN blijft gewild; heden zijn 600 bale n Amerikaanse tot iets hooger prijzen gekocht. — SUIKER. In ruwe n niets omgegaan. Van geraffineerde zijn 5,000 kilo's Kandij tot diverse prijzen ter verzending gekocht. — TABAK. 7 vaten en 123 balen Kentucky, min of meer beschadigd, zijn in veiling van 17 à 42 centimes per ½ kilo verkocht; het overige is opgehouden. — RIJST vindt veel meer vraag; 700 balen Java, Siam en Bengaalsch zijn afgedaan. — PEPPER. 100 balen fijte Samatra zijn tot geheim gehouden prijs verkocht.

GRANEN, ZADEN, OLIE, ENZ.

MARSEILLE 9 Jan. Met Tarwe is het voordurend stil; slechts 3.200 hect. harde Manapoli zijn tot fr. 16.25 contr. verkocht.

ROMAN 12 Jan. De prijs der Tarwe is fr. 19 a fr. 20. Meel fr. 52.

I E T S

OVER

DE RUSSISCHE DICHTERES

ELISABETH KULMAN;

medegedeeld in een letterkundige Maatschappij

DOOR

A. VAN DER HOOP, Jr.

Ik meen onlangs bij zekeren schrijver gelezen te hebben, dat men wel eens gewoos is, om het lot van den dichter op aarde te vergelijken met dat van Job in zijnen tegenspoed. Ik hecht aan deze vergelijking mijn zegel niet; want de oostersche herdervorst werd later met dubbele schatten gezegend, terwijl de meeste groote dichters in kommerlijke omstandigheden overleden. Camoëns, Tasso, Cervantes, Voltel, Burns, Burger en Bilderdijk toch hadden tot hunnen dood met armoede en tegenspoed te worstelen. Eerst na hun verscheiden brak voor de genen het uur der vergelding, der erkenning en des roems aan. Maar zoo de late hufde eener ondankbare wereld hun aan gene zijde des grafs de vergoedingen vergoeden, hun op aarde aangedaan? — Eenderdyk heeft deze vraag eens in een gesprek uitkendend beantwoord. Ik zal mij lijna aan zijne ziele de duren scharen.

Onder de dichtsterlijke vernuft, die in hun leven verkwijnen onder den druk der armoede, en wie men na hunnen dood eerezuilen oprigte, levert het groote Rusland, in de laatste jaren, een veel afdoend voorbeeld op. Ik bedoel niet dat voorbeeld de eerste dichters van dat ruisachtig rijk, in 1825, in zeventienjarigen leeftijd, overleden. Over dit aan het wonderbare grenzend verschijnsel der dichtsterlijke wereld wensch ik uwe aandacht eenige oogenblikken bezig te houden.

Op het smolenske kerkhof in St. Petersburg, in de nabijheid der kleine kerk, verheft zich een gedenksteen van eanarisch marmer, in den griekeschen stijl. Het stelt een schoone jenkrouw voor, in een open doorkist, rustende met het hoofd op de link- en hand, even als of zij zacht sluimerde. Te midden der acanthus-bladen, die de doodkist versieren, ziet men een pas ontloken roos, welke van den stengel is afgereten. Op het voetstuk zijn gralschriften gegrift, in de russische, slavonische, latijnsche, griekesche, en ook in schier alle levende talen. Een dier gralschriften luidt in het spansch, en heeft den volgende, eenvoudige schoonen zin:

«God zond haar op aarde, niet opdat zij er lang zoude toeven;

«Maar om den menschen zijn werk te toonen.»

Onder dit gedenksteen rust het stoflijk overschot der dichteres, waar

van ik gewaagde: daar slaapt het aardsche hals van Elisabeth Kulman!

Op den vijften van Noemaand 1808 werd zij in St. Petersburg geboren. Kort nadat zij het levenslicht aanschouwde, overleed haar vader, Boris Feodorovitch Kulman, die nog onder Romantoff gediend en gestreden had, zijner bedruffde weduwe en kinderen niets anders dan zijne eertijde armoede nalatende. Dit noopte de brave moeder zich in Wasiu Ostrow, in een armelike hut, ter woon te begaven. Daar bereikte Elisabeth haar vijfde levensjaar, en wies zij op tot een voorspoedig bloeiend kind. Sneller nog dan haar ligchaam, ontwikkelde, onder het toezigt der moederliefde, haar lijn verstand, gevoel en hart en hare dichtsterlijke ziel, op een buitengewone wijze. Reeds toen gal zij blijken van een bijzondere verbeeldingskracht, en leende zij aan alles wat haar omgaf taal en menschelijk leven. Een jasmijnboompje, naast de hut harer moeder, was haar speelgenoot, die zij haar lief en leed vertrouwde, en waarvan zij in het weegelen der takken, en het ruischen der bladeren antwoord meende te vernemen. In het gekras der raven, die buiten aan den weg voedsel zochten, hoorde zij het omgebed der vogelen. Volgens mededeeling harer moeder aan een russischen hoogleraar, voerde zij in een haer eerste gedichtjes, den taal aldus sprekend in: «Otschoon ik zwart ben, als een kool, en de menschen mij verjagen, verlaat God, die de vader der menschen en der vogelen is, mij niet. Door Zijne goedheid, heb ik altijd wat, om mij te verdoen over dag, en 's nachts een boom, waarop ik slapen kan.» Als in den winter de stormwind door de dorre takken van haren jasmijnboom gilde, en de ijde twijgen der lage hut piepend heen schoven, dan sprak zij: «moeder, hoort gij den jasmijn wel? hij klaagt, dat het winter is, en hij niet mij niet spelen kan; hij heeft zijner kleine vriendin iets toe te vertrouwen: ik ga eens hooren, wat hij mij zeggen wil.» — Bloemen waren den kleinen engel boven alles dierbaar. «God,» sprak zij dikwijls, «heeft ze 's nachts aan den stengel, opdat de mensch bij dag vrolijk zij.»

Aan deze levendige verbeelding, aan dit rein dichtsterlijk gevoel, paarde zij een verband geheugen. Een verlegd geschrift, bij welks lezing zij op haar derde jaar tegenwoordig was geweest, wist zij, na verloop van twee jaren, met opgaaf van alle byomstandigheden, te doen weder vinden. Zes jaren oud zijnde, sprak zij een vloeiend hoogduitsch als russisch, en wist zij zich op een sierlijke wijze in het fransch uit te drukken. Op haar tiende jaar, werd zij door eenen Italiaan, om niet, in de taal van Ariosto onderwezen, zodat zij, elf jaren oud zijnde, de stanzen van Tasso's *Jerusalem* allerbevalligst wist voor te dragen. Op twaalfjarigen leeftijd had er een belangrijke verandering in haar lot plaats. Een eervwaardig grijsaard, Abraham geheuen, en priester bij het bergcorps, bood haar, na het verlies zijner eentgenoot en dichter, woonverblijf onder zijn nederig huisdak aan. Daardoor werd zij bekend met de beschaafde familie van den commandeur van dat bergcorps, den heer Meder, een Duitser, die haar de gelegenheid verschafte, om de natuurlijke historie, muziek, dansen en teekenen te leeren, terwijl doctor Groszheinnich, een Ruinlander en huisonderwijzer in St. Petersburg, het licht ter aangename take stelde, het wonderkind onderwijs te geven in versehiden levende talen, en haar in kennis te brengen met de letterkunde der meeste volken, en met hunne geschiedenis.

Met ongeoffbare snelheid maakte zij vorderingen in dat alles. Haar levendige geest omvatte en bevatte alles in één hetzelfde oogenblik. De kennis van eenige deelen bragt haar onmiddellijk tot de kennis des geheels. Door vergelijking, niet door werktuiglijke aanleering, drong zij door in het geheim der talen. In hare eng-reine ziel lag die spraakeer, welks idenzelf helderdijk zoo levendig gevoelde. Daaraan toelste zij hetgeen haar nieuw seelen, maar dat eigenlijk een oorspronkelijk begrip harer ziel was; van die ziel, die, rener dan die van gewone menschen, de herinnering aan de onschuld der Paradijs eew, toen de taal één en harmonie was, nog in het onbesmet geheugen bewaarde; en zij behoeftte daarom alle de geestdrift der poëzij en geene pinkstergave, om het groote en schoone, dat anderen in andere talen spraken, dadelijk te gevoelen en te versaan.

Ter lieve van haren weldoener Abraham, begon zij zich mede op haar twaalfde jaar, en in het geheim, gemeenzaam te maken met de latijnsche taal, zodat zij, na verloop van eenige maanden, dezen waardigen man, op zijnen gebortelag, met eenen huiltwensch, in die spraak, veratte. De dankbare grijsaard bood haar ter belooning het leeren van niet slavonisch aan, waarvan zij pretijelijk gebruik maakte. In het latijn las zij nu Cicero en Horatius, en ontsloot zich, kort daarna, door het aanleeren van het grieksch, een nieuwe wereld. Slechts drie maanden waren toereikend, om haar het Evangelie van Mathieus te doen verstaan; Intel tijds daarop bragt zij Anacreon in het italiaansch over, en verlustigde zij zich in de schoonheden van het meesterstuk van der Dichteren Vorst, den eenwigen Homerus. Toen telde zij veertien jaren, en om toel al den rykdom te verstaan en te begripen, dien de Ilias bevat, was een wijsegerige studie van den geest, de zeden en de aardrijksbeschrijving des griekeschen volks het onderwerp harer pogingen, en waren tot bereiking daarvan, Hesiodus, Herodotus en Pausanias hare handboeken.

De beoefening der oude talen stond echter die der nieuwe niet in den weg. Behalve de russische, duitse, italiaansche en fransche talen, werd zij ook in zeer korten tijd gemeenzaam met het engelsch, spansch en portugeesch. Uit het engelsch vertaalde zij plaatsen van Milton's *Verloren Paradijs*, uit het spansch de fabelen van Iriarte, en uit het portugeesch datig oden van Manoel. Daarnaast werd het nieuw grieksch haar zondag eigen, dat een Helleen dezer dagen, die tijens Hellas's weergebortie zien te St. Petersburg bevond, haar voor een geboren Griekin, en wel voor een bewoonster der Ionische eilanden, hield; iets, waarin hij bevestigd werd door de echt griekesche geaatsrekken van Elisabeth.

Als dichteres opde onze vriendin (en wie uwer zou haar niet gaarne tot de zijne hebben begerd?) hare loopbaan door de uitgave der beste hederen van Anacreon, overbragt in het russisch, duitseh, italiaansch, fransch en latijn. Daarvoor ontving zij van de keizerin Elisabeth een belooning. Met groote schuchterheid verliet zij van nu af aan het pad der vertaling, om zich op oorspronkelijk wijze den boezem licht te geven. Aan die zelfoverwinnit is de wereld haar erkentenis verschuldigd voor hare eerstelingen, door haar dichtsterlijke proeven g-doopt. Als daarin ademt geestdrift en draagt ten stempet der classieke poëzij, zodat haar leermeester, in een vrag van v. daepende bewondering, haar een tweede Corinna noemde, en haar bezwoer, om voort te gaan zoo goldelijk te zingen. Gij verlaagt eenen ode uit dien bundel te leeren kennen? — Ik wil trachten dat verlaag te bevredigen. Ik moet u alleen herinneren, dat de vorm van mij is, en dusveel te wenschen overig laat; maar wat de gedachten betreft, Bidder tijd had er zijn naam onder kunnen zetten. Het onderwerp der ode is de lof van Pindarus, den hiezanger der Grieken. Zij vergelijkt den stroom zijner gewaarwordingen bij een der griekesche rivieren; zij schuldert zijnen loop, als ontrolde zij voor een oogen de kaart van Griekenland, en toel denkt men bij die beschrijving minder aan den silveren vloed, dan aan den zoetvloeyenden en praachtigen zang van den edelen Helleen, die de hersenaren der veroverste poëzij zoo onnavolgbaar schoon wist te tokkelen. Oordeelt uit de ode zelf!

Vlaasch, ejs en leenwerk zingen, ieder op hun eigen toon;

In het geurig loof der wouden klinkt hun lied den wandlaar schoon;

Maar wie kon hun zang bekooren, als de zoete nachtegaal,

In haar melodij met schoonheid openbaart in toovertaal.

Zoo ook, Pindarus, uw zangen! 't meesgelielid d aan den vloed,

Die als Kanon der rivieren zich naar Hellas drven spoed!

Aan den Cytheron ontspongen, lang drie eiken, hoop van staad,

Vloet hij blinkend doot de dalen, als een zand van diamant.

Zie hem ginds de rotsen troijen met een kroon van silverschuim!

Daar wec neemt hij kraachtoom gasterij op in 't hochtig ruim:

Daar prangt hij, als andrevol jongeling, d'arm om lieflijke Oeroos bo'st,

Maar voor Jumeos tempel deinst hij af, ten spijt der liefdesdorst.

Zachtkens stiert hij nu zijn golven, op dat hij den slaap niet stoort

Van d'helden, die hier vielen in het bloedig gloriepoor;

Daar brist hij de stille rotsen van den Eufros vanlijf!
Daar ontsluit en brandt hem des zeegels heersel opij,
Die niet als belende troonslaaf voor zijn leenhier valt te roet;
Maar hem groot gelijk een Koning 't hier een andren Koning doet.

Zoo, Pindaar, door niets bedwongen, streeft gij voort als Golzenoon!
Zoo, van vormen altijd wisselend, zingt gij altijd godlijk schoon!
't Aardsche omvattende als een Titan, van zijn reuzenkracht gewis;
Maar toch opziend naar den hemel, die uw doel en woonplaats is.

Het ligt buiten mijn bestek, hier den boekenschat op te sommen,
waarmede zij de letterkunde van haar vaderland verrijkt. Ik wil niet spreken van de drie deelen *dichtertijde* proeven, door de russische akademie uitgegeven, noch van de drie deelen *vertellingen*, door haar opgesteld in het russisch en in het hoogschotsch, noch van de wijze, hoedanig zij Byron, Metastasio en Alfieri overbragt; alleen wensch ik u met eenige trekken te schetsen, wie zij was, en hoe zij werkte.

Alles bij en in haar was gevoel. Zij was de verpersoonlijking van Göttes Ottilia; maar meer *geïdealiseerd*. In den bekenden roman, *die Wahlverwandtschaften* van den schrijver van Faust, is Ottilia een type van jonkvrouwelijke liefelijkheid; Elisabeth was een type van welwillendheid en dichterlijk schoon. Alles hetgeen hare ziel opnam, maakte zij tot een gedicht, gelijk de Aëolus harp het zachtste windje, dat hare suaren omruicht, een toon doet zijn. Ik wil dit met een voorbeeld staven, daar u uit haar dagboek iets voor te lezen, dat zij in zulk een oogenblik van Aëolus gevoeligheid schreef, en dat evenzeer haar *hervormers* als hare *verleiden* zal doen kennen. Dit inmiddels ter inleiding vooraf. Op zekeren dag, las zij het werk van Belzoni, over Egypte, en wakte het hare opmerkzaamheid, dat er een eiland in den Nijl, Dscherma geheten, was ontdekt, ter plaatse, waar een schip strandde en zonk. Dadelijk gevoelde zij zich aangespoord tot een gedicht, getiteld het sloepen eiland. Maar de plaats der handeling wenschte zij van Egypte naar Griekenland te verplaatsen, en het eiland aan den mond van een der stroomen van Boëtie te doen ontstaan. Maar geen zoodanig eiland werd aldaar gevonden, en toch stelde Elisabeth het zich altijd ten pligt, de geschiedkundige waarheid getrouw te blijven. «Daar lag nu (dus schrijft zij in haar d. verhaal) de kaart van Boëtie voor mij, ik sloeg haar met de meeste aandacht gade; maar nergens kon ik op de kusten een eiland vinden. In zulke gevallen is het mijne gewoonte, om altijd een potlood in de hand te houden, dat nu stomp en onbruikbaar was, omdat mijn broeder het pennemets met zich genomen had. Onaankwaamlijk zag mijn broeder den Cephissus, die zich in het meer van Kapais uitstort, gevestigd, en voor geen prijs wil ik die waterslakte, waarom rees mijnne visschers rondzwerfen, verlaten: zij toch is te zeer uitgestrekt, om gene dichterlijke tooneelen aan hare oevers op te voeren. Gebied in mijne gedachte verheft, had ik de pen gedoopt in inkt. Onze inkt nu is zeer slaauw, omdat wij haar zoo dikwerf met water moeten aanbrengen. Ik dool inmiddels langs de oevers van den Kapais rond, om op de eene of andere plaats het kind mijner verbeelding te doen optijen. Plotseling valt er uit mijne pen een grote droppel op de landkaart. Ik verschrik; want als ik haar bederf, kan ik mij geen andere koopen. De inkt droppel was bijna in de monding van den Cephissus nedergekomen. Waartoe zou ik mij nog langer kwelen? riep ik uit. Is dat geen eiland? — Laten wij het onze daaruit doen ontstaan! — En naauwelijks had ik aan dit denkbeeld voedsel gegeven, of ik zag uit den linkerhoek van het meer bouwvallen verrijzen. Spoedig daarop bevolkten die bouwvallen zich met beelden; het plan tot mijn gelicht was gereed.»

Hoeveel natuur en waarheid dit gehele uittreksel ook ademen moge, iets komt er in voor, dat mij bijzonder roerde. Het is deze uitdrukking: *onze inkt nu is zeer slaauw, omdat wij haar zoo dikwerf met water moeten aanbrengen*. Dit bewijst, dat Elisabeth in een moeilijke omstandigheden verkeerde. In het *bonheur* der rijke dochter van adellijken huize, staat op het marmeren tafelblad de kostbare inktkoker, gevuld met gitzwarte inkt, waarmede zij in basterd fransch een billet aan een vriendin schrijft. Op het groene laken rustende, tekent de refter met blinkend galmotinsap de billijke mispraak der wet, die den misdadiger vernietigt. Met schner onleesbare letters, krabbelt menig bankier zijne handteekening onder wissels en schuldcheven met onuitwisbare inkt; en onze dichteres moest de heerlijke gedachten, die God haar ingaf, met slaauwe, met water aangelengde inkt nederschrijven.... Dat is armoede, mijnne heeren! maar armoede en grootheid tevens!

«Dikwerf,» dus berigt een russisch hoogleeraar en levensbeschrijver van Elisabeth, «werd het wonderwezen afgevoerd van hare veelvuldige studien, om een bos hout voor de kachel te kloven; want men heeft er geen dienstmaagd op na. Niet zelden moest Homerus vijken voor de zongen der keuken, of verwijderde zij zich daarentegen voor eenige oogenblikken van den haard, waar zij zich en harer moeder het eenvoudige middagmaal bereidde, om in haar kamertje een gelukkige gedachte, of een vloeienden versregel neder te schrijven. In dat geval nam zij echter spoedig de haar niet passende plaats weder in, om de armelijke snijzen verder te koken. Een noot, noot, «dus voert hij er bij, «noot kwam er een klacht over hare lippen; noot kwam het haar in de gedachte, dat zij een beter lot verdiende. O, neen, wanneer zij hare klederen wieselde, of het middagmaal bereidde, dan vergeleek zij zich bij de Konings dochters van den voortijd, die zelve hare klederen wieschen in de rivier, en vaders en echtgenoot het vleesch in de legertenten braden. Bij al'e die bezigheten verpleegde zij hare zwakke, dikwerf sikkelende moeder met dankbaarheid en liefdevolle zorg. Kostbaar was hare de tijd; daarom ook woerde zij er mede, en nooit sloep zij langer dan zeven uren. Ten zes ure stond zij op, en hare eerste verrigting was, God geloof en vurig te bidden. Daarna kleeide zij zich in weinige oogenblikken aan, en toch zag zij er altijd uit als een der Bevalgheden; want terwijl de schoonheid haar heur mantel had omgehangen, had de kunst haar met haren gordel bevestigd, en haar het geklein der *gratie* verklaard. Het ontbreekt nam weinig tijd weg, want dat bestond altijd uit thee en brood. Dadelijk daarop wuigde zij zich aan zoodanige oefeningen van den geest, als waartoe alle de krachten der ziel vereischt werden. Ter verpozig daarvan, begaf zij zich aan het waarmaken van huiselijke zaken. De namiddag behoorde bij uitsluiting aan letterkunde en het lezen van de werken, waardoor de ziel verkwikt, het hart verwarmd wordt. De avond werd gewoonlijk gesloten in den familiekring van den commandeur van het bergcorps, of met hare moeder en doctor Groszheimrich. Gestrenge, stipte oordeel zat bij dat alles voor; want alles, wat zij ondernam en ter uitvoering bragt, werd daaraan op een scherp godsdienstige wijze getoetst.

«Zoo bragt Elisabeth Kulman drie jaren, na hare terugkomst in de moederlijke woning, door; geacht om hare deugd, gewoet om hare minzaamheid, geprezen om hare bevaligheden, geliefd om hare schoonheid, gewaardeerd om hare talenten, bewonderd om haar genie. Zoo beloofde zij, uitgerust met alles, hetwelk den mensch onderscheidt en verheft boven zine nedereschepelen, het wonder te zullen worden harer eeuw. Zoo deed zij bij landencot en nabuur het denkbeeld geboren worden, dat aan de boorden der Nawa een andere Sapho zoude bloeien, of toegerust met het zangvuur van Homerus, het epos van het noorden dichtten. Maar dat denkbeeld was even bedriegelijk als schoon. De hand des doods brak de bloem van den stengel, toen zij tot volle schoonheid en frisheid was ontloken.

Reeds sedert eenigen tijd schenen een somber voorgevoel, een geheime beklendheid haar een vroegen dood te voorspellen. Inzonderheid overviel dit wermoeidig gevoel haar, wanneer haar hart zich in oogenblikken van gerstondt door zangen had lucht gegeven. Ook hare moeder deelde die aanonding dikwerf met haar, en de gedachte aan een ophanden zijnde scheiding drukte haar dikwerf loolwaar op het hart, en deed haar in stilte menige tranen vergieten. Spoedig, helaas, werden die voorgevoelens bewaarheid.

In het laatst van Wijnmaand 1825 huwde een van Elisabeths naastbestaanden. Zij was door deze ter bruiloft geroepen. Reeds deed de barre luchtigsteldheid de behoeftige inwoners der hoofdstad hare sneperende roede, als de voorbode des winters, gevoelen. Elisabeth bezat geen verwarmend mantel of koesterend bont, om zich tegen de koude te beschutten; want zij had geen geld, om zich die aan te schaffen. In een liebtig zomer-gewaad, zonder sjaal of mantille, de zware lokken ter naauwernood met een hoedje van-stroo gedekt, begaf zij zich naar de kerk, om de plechtigheid bij te wonen. Na het eindigen der heilige dienst moest zij op de kerktrappen lang op het rijtuig der jonggehuwen wachten. Daar woe haar de koude, sneperende herfstwind vijandig aan, ontwijfde haren gewelddigen, maagdelijken boezem, en stroomde in hare borst de gifkiemen einer zware ziekte. Reeds den volgende dag had zij aanvallen van kramp te verduren, waarop zij, vertruwend op haar krachtvol gestel en hare bloeiende gezondheid, weinig acht sloeg. Op den zevenden van Slagmaand

Januarij, had de bekerde, vroe dijk oversteeking der Nawa p...
Meer dan enige andere, was Elisabeths woning aan den verdelend...
terstond blootgesteld, en zij bragt twee dagen in angst, koude, getre...
kommer door. Dat, en mangel aan geneeskundige hulp, ond...
hare gezondheid geheel, en wierp haar op het ziebed neder. De k...
Elisabeth Alexeowna werd van haren zogenlijken toestand onderd...
zond de edele vorstin er eenen geneesheer henen, en beval hen...
te werden, om haar voor hare vrienden en het vaderland te v...
Te vergeefs! — De dood had haar het zigel zijner aantaande v...
reeds op het bleke voorhoofd gedrukt. Eene hevige tering vernietigde hare lichaams- en levenskrachten.

Desmettegenstaande hield zij haren gevaarlijken toestand w...
haren moeder. Alleen haren vriend Groszheimrich maakte zij er mede be...
kend, en toen deze haar eens van genezing en schoone vooru...
schelde zij het hoofd wermoeidig, en sprak zij glimlachend...
regel uit de *Bruid van Messina* uit:

De dood is een magtige bemiddelaar!
terwijl zij er op vasten toen hijvoegde: «wie mijner br...
slegeld gevallen; ik mag voor hen in standvastigheid ni...
Nog weinige dagen voor haar vercheiden, hield b...
zieh met het dichten van korte ontboezeningen bezig, die zij anderen voor...
zeide, want schrijven kon zij niet meer.

Zoo greet de kerklaup nog kwijnend licht, schone...
geheel is verbrand, — zoo alenat de afgestorvene...
zieh geheel verdort!

Op den negentienden van slagmaand 1825, had...
om hare sponte verzameld. Zich steeds zwakke...
verzocht zij hare moeder, om met de aanwezigen naar een ander vertrek te...
welen gaan. Weinige oogenblikken daarna v...
bij wien zij kort te voren geliecht had, en di...
de kerkgelegen toedende. «Lees mij het gebed voor de zielen d...
terde zij met moeite tot den eerwaardigen w...
begeerte. Gedurende het gebed lag zij op de linkerzijde neder, het...
hoofd rustende op de hand, en zuchtte d...
Het ziekbed was een doodsbed geworden, wa...
op Elisabeth Kulman rustte. Met een lof van God en zijnen Zoon op...
de lippen was zij ontslapen. De menscheid had een harer sieraden verloren:
de heere telde een engel te meer.

November 1840.

- LIJST DER PERCEELEN.**
Welle op Maandag 13 Januarij 1841, in het O. Z. Heeren-Logement, te Amsterdam allen gereeld worden.
- N. 1. Een Huis, c. a., op d. Rozengracht, N. Z., voorbij de eerste Dwarstraat, N. 2314.
 - N. 2. Een Winkelhuis, c. a., in de Bloemstraat, Z. Z., voorbij de eerste Dwarstraat, N. 2515.
 - N. 3. Een Huis, c. a., in de Bloemstraat, N. 2514.

Advertentiën.

(7823) Ten Kantore van JEAN JACQUES PONCELET & ZOON zal op Vrijdag den 15 Januarij 1841, en vervolgens des Woensdags, des morgens van 10 tot 1 ure, geveerd worden, ter Betaling van het alsdan verschenden JAAR INTES EST van de Negotiatie, op de Plantage BERLIN, te Suriname, gevestigd.

(7824) DEELNEMERS in de Vergrooing van het Kapitaal der Commanditaire Vennootschap ter vervaardiging en herstelling van Stoom- en andere ijzeren en koperen Werktuigen, opgericht te Amsterdam, onder de firma van PAUL VAN VLISSINGEN & DUODOK VAN HEEL, tot welke vergrooing met algemeene stemmen besloten is in de Vergadering van commanditaire Deelnemers, gehouden te Amsterdam, den 11 Junij des jaars 1840, worden door deze uitgenoodigd, om, voorzien van hune bewijzen van deelneming, zich, van Maandag den 18ten tot en met Vrijdag 13den Februarij 1841, des voormiddags van 10 tot 2 ure, persoonlijk te vervoegen ten kantore van de Notarissen COMNELIN & WEIJLAND, te Amsterdam, ten einde aldaar inzage te nemen van, en te teekenen de Acte van Vergrooing van hetzelve kapitaal.

AMSTERDAM, den 12 Januarij 1841.
De besturende Oeffenings van opgecomde Fabriek,
PAUL VAN VLISSINGEN & DUODOK VAN HEEL.

(7825) L. RIJCKOGEL, R. LANGERHUIZEN, A. TEN CATE en H. GELJELAAR, MAKELAARS, zullen, ten overstaan van den Notaris J. A. HOOG, op Maandag den 25sten Januarij 1841, des avonds na 5 ure, in het voormalig Oudezids Heeren-Logement, publiek Willen:
Een hecht, sterk en weldortimmerd HUIS EN ERVE, op de Hoogte van den Kadijk, Wijk 15, N. 6574.
Te zien des Dingsdags en Donderdags, alsmede op den Verkoopdag, van 11 tot 2 ure, mits vertoonende een Briefje, door een der gemelde Makelaars onderteekent.

(7826) G. VAN CAMPEN, MAKELAAR, zal op Donderdag den 21sten Januarij 1841, aan het Locaal der Publieke wekelijkse Verkoopingen, in de Raamstraat bij de Prinsgracht, N. 3, onder meerdere Verkoop: Een Partijtje SCHILDERIJEN. Alles Woensdag te voren voor een ieder te bezichtigen.

(7827) Openbare Verling van de SCHILDERIJEN en KUNSTWERKEN van levende en onte Meesters, ingevonden in de DOORLOOPEDE TENTOONSTELLING, onder directie van den Heer H. KERKHOFF, welke, benevens, eenige BOEKEN en PLAAATWERKEN, door eenen voornamen Ambtenaar nagelaten, ten overstaan van den Heer J. GOLDSMID, Penwaarder, zullen worden verkocht op Maandag den 25 Januarij 1841 en volgende dagen, des achtermiddags ten 6 ure, in de Bovenzaal van het Verkoophuis, N. 31, op de Vijgendam, alwaar nog inmiddels de Schilderijen tot en met den 23 Januarij 1841, dagelijks van 10 tot 3 ure, zullen kunnen worden bezigtigd, en de Catalogus a 25 Cents te bekomen zijn.

(7828) **BERIGT.**
Gisteren avond is een klein FIKHONDJE, met naam Emmy, een Persoon nagelopen; de Eigenaar kan, tegen bewijs van eigendom, de kosten dezer advertentie voldoende, en voor den vinder een kleine belooning gevende, hetzelve tering bekomen bij den Boekdrukker A. ZWEESSAARDT, in de Warmoesstraat bij den Vijgendam, N. 206.

(7829) Eene Engelsche Familie, die, het Noorden van Schotland en aldaar een groot Buitenverlijf bewonende, tegen het midden van Februarij e. k. derwaarts terugkeert, verlangt, niterlijk tegen den 15 dierzelfde maand, een **GOVERNANTE**, in staat om een behoorlijk opvoeding te geven aan vijf Jonge Jutvrouwen, waarvan de oudste 14 en de jongste 4 jaren oud. — Als voorwaarden stelt men: a. tusschen de 20 en 30 jaren oud; b. der Protestantse geloofsheligenis toegedaan; c. het Fransch, Hoogduitsch, en, zoo mogelijk, het Italiaansch magtig, en d. bekwaam tot het geen van elementair onderwijs op de Piano. — Mogt zich darvoo deze of gene, van goede getuigenschappen voorzien, voordoen, zoo verlangt men de voorwaarden *harerzijds* te kennen, en wel binnen de eerstkomende 14 dagen, aan het adres van den *Arondbole*, onder de letters H. V. — BRIEVEN VRACHTVRIJ.

(7830) **Een Gehuwd Persoon,**
Van middelbare jaren en gezond lichaamsgeest, en van goede getuigingen voorzien, wenschte gaarne als PAKHUIS of KELLERKNECHT, of wel als KANTOORLOOPER, tegen zeer billijk Salaris, geplaatst te worden. — Iemand hierop reflecterende, adresseere zich, met besloten Briefje, onder de letters A. B., aan het Bureau van den *Arondbole*.

(7831) **TARIEF**
DER
Consuntive Regten op Geraffineerde Suiker
wordt op heden Verkrijgbaar gesteld, a 10 Cents, bij A. ZWEESSAARDT, Warmoesstraat, bij den Vijgendam, N. 206. Gedrukt op din Velin Postpapier, geschenkt voor de *Verzendings*; wordt niet in Commissie verzonden; is mede Verkrijgbaar, te Rotterdam, bij M. WIT & ZOON, te Dordrecht, bij BLASSE en VAN BRAAM, Boekhandelaren.

(7832) Bij H. LAGERWEY, te Dordrecht, is van de Pers gekomen, en wordt met succes gedebeiteerd:

WAARHEID EN LIEFDE:
De beide *Leidstaren des Onderwijs en der Opvoeding*, aan alle Onderwijzers en Opvoeders, die het wezenlijk belang kunnen kinderen of kweekelingen behartigen, en hun duurzaam geluk willen bevorderen, welmeenend aanbevolen, door Dr. W. MELLER en L. A. TE WINKEL, prijs f 2 60.
Dit Werk zal gewis, in deze dagen, bij de behandeling der hooge aangelegenheden van het Openbaar Onderwijs, door een ieder met welgeval en gelezen worden. Mede is bij bovengenoemden Uitgever van de Pers gekomen, en alom verkrijgbaar gesteld:

De Koning Leve!
Leerrede, naar Sam. 10 vs 24 b., gehouden op den Vrijdag van Z. M. KONING WILHEM II., door P. A. GILTY, Predikant te Mide en Drimmelen. prijs 30 Cents.

(7833) De Boekhandelaar JOH. G. GUKENS, in de Kalverstraat, tusschen de Duifjes- en Gaperstege, N. 21, heeft uitgegeven:

- I. J. F. L. MULLER. NIEUWE VERSIES VOOR KINDEREN, met zes fraaie Platen, in carton. f 1.50.
- II. IDEM, IDEM, IDEM, voor Schoolgebruik. » 0.40.
Op verwerd verlang van velen, is de *Tweede Druk* van dit Bundeltje Nieuwe Versjes, hetwelk een algemeen en bijal ge-niet, voor Schoolgebruik bestemd.
- III. W. J. OLVIER. DE WERELD IS EEN HUIS, Handboekje voor de Jeugd, ter harer opleiding tot de kennis en vereering van den ON-EINDIGEN GODWEESTER. Met vijf uitstaande, door W. VAN SENS, gegraveerde Platen. f 2.75.
Dit hoogst belangrijke Werkje, een wetenschappelijk Godsdienstig Wereldbegrip voor onze Jongelingen en Jufferfchap bevattende; is uitsluitend geschikt voor Prijzen op de Scholen, weshalve hetzelve aan alle Instituteurs ten sterkste wordt aanbevolen.
- IV. REIZEN EN LOEGEVALLEN VAN JAAPSE PAIM. Een Nederlandsch Sprakje, uit de Zestiende Eeuw, met gegraveerde Plaatjes, in carton. f 1.20.
In den juiststen kindertoon, en tevens geestig geschreven, is dit een athenst Prent- en Boekjeschenkje voor de Lees- en Leergage Jeugd.

Bij gemelden Uitgever is in voorraad een allernig-bredste sortering BOEK- en PRENT-GESCHENKEN, enowel voor de laagste als hoogste Schoolklasse bestemd.

(7834) **BOEKVERKOOPING.**
Op Maandag 1 Februarij 1841 en zven volgende dagen, zal de Boekhandelaar G. D. BOM, op het Water, N. 30, publiek Verkoop: een uitgebreide en alleins voortreffelijke verzameling welgeconditioneerde en veelal keurig gebonden BOEKEN, waaronder in vele Talen, kostbare en zeer gezochte Werken uitsluitend, zoo betreffende Godgeleerdheid, Kerk- en Werldgeschiedenis, Rechtsgeleerdheid en Staatkunde, als Natuurlijke Historie, Natuur-, Genees-, Heel-, Schei- en Atzeijne kunde, Kunsten en Wetenschappen, Wis-, Taal-, Dicht- en Letterkunde; hoevens een aanzienlijke hoeveelheid, meest nieuwe Romans en fraanje Kinderboekjes met plaatjes; verder een collectie belangrijke Werken over BOUWKUNDE, SCHILDER- en TEEKENKUNDE; Keurige PRENTWERKEN en PRENTEN; eenige MUZIEK, door de beste Meesters; *Liefhebberijen*. en eindelijk een Partij PAPIEREN, SCHRIJFBOEKEN, KANTOOR-WINKELGOEDEREN, BOEK-BINDERS-GEREEDSCHAP, enz., enz. Alles Vrijdag en Zaterdag te voren, van 10 tot 3 ure, voor een ieder te zien. De Catalogus is op franco aanvraag a 10 cts. verkrijgbaar.

Schouwburgen, Concerten, enz.
STADS SCHOUWBURG. Maandag 18 Januarij 1841. DE VERWARRING, Blispel, in vijf Bedrijven, naar het Hoogduitsch van A. von Kotzebue, door den Heer J. S. van Esvelde Hobrop. Gevolgd door: ZELINDE, Nieuw Groot Ballet Pantomime, gecomponeerd en gemonteerd door den Heer J. Carey; Muzijk van den Heer A. Bertjyn.
Aanvang ten 7½ Ure.
Verwacht op Woensdag den 20 Januarij: VOESTIN EN VROEW, OF JACOB, GRAVIN VAN HOLLAND, door den Heer A. T. Henri de L'Espinaise. Nooit vertoond.

THEATRE FRANCAIS. (Sous la direction de Mr. PRUDENT.) Mardi 19 Janvier 1841. (N. 50 de l'abonnement.) Debuts de Mlle. Hermance, premier rôle de Comédie et Tragédie. — L'Affiche du jour indiquera le Spectacle.
Juli 21 Janvier: Représentation extraordinaire, entièrement au bénéfice des pauvres, donnée par les Artistes Français, sous la direction de Mr. PRUDENT, assistés par les premiers Sujets chorégraphes du Théâtre National et les premiers Sujets du Théâtre Italien.

THEATRE ITALIEN, Amstelstraat. (Spectacle demandé.) (N. 22 de l'abonnement.) Lundi 18 Janvier 1841. IL FERIOSO, Opéra (Semi-Seria), en 3 actes; Musique de Donizetti.
Le Spectacle commencera à 7½ heures.
Le Bureau de Location sera ouvert depuis 10½ heures du matin jusqu'à 3 heures après midi.
Mercredi 20 Janvier: Première représentation de: ROMEO ET JULIETTE. Mlle. Matthey remplira le rôle de Romeo.
Samedi 23 Janvier: Dernière représentation sans remise de: ROBERTO D'EVEREX.
Au premier jour le Bénéfice de Mlle. Matthey: ANNE DE BOULEN. Mlle. Matthey remplira le rôle de Anne de Boulen.
Samedi 6 Février: (Fête de Nuit) à 11 heures Grand BAL Paré et Masqué.
L'Orchestre sera conduit par Mr. Pedrotti, premier chef d'orchestre de l'Opéra Italien.

SALON DES VARIETES, in de Nes. Maandag den 18 Januarij 1841. Eene eerste Voorstelling van: DE HERBERG VAN LUSTEED, Vaudeville, in één Bedrijf, naar het Fransch vrij gevolgd. Na hetzelve: DE TWEE EDMOND'S, OF HET SCHUTTERSFEEST, Vaudeville, in twee Bedrijven, naar het Fransch.
Entrée 75 Cts., welke in vertering zal worden aangenomen.
Aanvang ten 7½ Ure. J. A. DUPONT.

GROOT FRASCATI. Zondag den 17 Januarij 1841 Groot CONCERT, volgens Programma, aan het Locaal verkrijgbaar.
Aanvang ten 7½ Ure.

HARMONIE-SOCIETEIT, in GROOT FRASCATI. Heeren Leden worden verwittigd, dat het vierde CONCERT zal plaats hebben op Dingsdag den 19 Januarij 1841.
Heeren Leden, welke wenschen vreemdelingen te introduceren, worden verzocht zich te vervoegen bij de Heeren Theunissen & Co., Muzijk Magazijn, Kalverstraat, N. 66, of aan het Locaal, Dingsdag, van des morgens 10 tot des namiddags 3 Ure.

C. FISCHER heeft de eer te berigten, dat hij voornemens is, op Woensdag den 27 Januarij 1841, in de Zaal van den Franchen Schouwburg, te geven een Groot CONCERT, VOCAAL en INSTRUMENTAAL. — Het Programma zal nader bekend gemaakt worden.